

## СПРАВКА

ЗА ОТРАЗЯВАНЕ НА ПОСТЪПИЛИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И СТАНОВИЩА ОТ ОБЩЕСТВЕНИТЕ КОНСУЛТАЦИИ ПО ПРОЕКТ НА  
*Наредба за реда за изготвяне и отчитане на програмите на българските културни институти в чужбина*

№	Организация/потребител /вкл. начина на получаване на предложението/	Предложения и становища	Приети/ неприети	Мотиви
	<p>Коментар 1            Автор: Aziti            Дата: 20 August 2024 г.            22:23:01 ч.</p>	<p>Чл. 4. (3).             8. публика 60 плюс</p>	<p>Не се приема</p>	<p>Предложението не е мотивирано и е необосновано.             Програмите на българските културни институти са насочени към „широката общественост в приемащата страна“.</p>
	<p>Коментар 2            Автор: Aziti            Дата: 20 August 2024 г.            22:31:02 ч.</p>	<p>Чл. 5.            1. да съдържат високо художествени прояви, които се представят в реномирани културни пространства, във и извън помещенията на съответния институт;            Как се определя реномираността на едно пространство - според цената на час, според елитната публика в съседното помещение, според дрескода на обслужващия персонал, според броя на тоалетните, или според възможности за достъп и наличие на апаратура за хора с увреждания (физически и сензорни)?!             Културното пространство трябва да е подходящо за целта и за очакваната публика</p>	<p>Не се приема</p>	<p>Считаме, че бележката е неоснователна, доколкото думата „реномиран“ е общоупотребима и нейното съдържание е известно.</p>

	<p>Коментар 3          Автор: Aziti          Дата: 20 August 2024 г.          22:41:52 ч.</p>	<p>Чл. 19. (2)          "Годишните отчети на българските културни институти в чужбина представят информация по дейности", заложи в културните им програми, като за всяка дейност се представя кратка аналитична част на събитието," дефиниция на таргет група, "използвания начин на комуникация за достигане на" очакваната "публика, постигнат резултат и/или причините за неизпълнението и проблемите при изпълнението им, както и предложения за тяхното решаване"          както и постигнати странични резултати при изпълнението, които не са били изрично планирани,           както и причините за невъзможността за планиране им.</p>	<p>Не се приема</p>	<p>Коментарът не съдържа конкретни предложения.</p>